

SAISON CULTURELLE



SEPT 2023
JUIL 2024

SAISON CULTURELLE 23-24



2

Nous sommes ravies de vous présenter notre nouvelle saison culturelle, placée sous le signe de la diversité et de la jeunesse. Cette année, les services de la Ville, service culture et médiathèque, ont travaillé en étroite collaboration avec nos partenaires que sont la Compagnie Clin d'Œil, l'association Tu Connais la Nouvelle ?, Art, Musique et Loisirs et Du blues O'swing pour vous proposer une palette d'expressions artistiques variées, reflétant la pluralité des talents et des visions qui façonnent notre monde.

Un projet commun autour de la figure de Jean Zay, homme politique visionnaire et grand défenseur des valeurs démocratiques, réunira en décembre les services culture, médiathèque, ainsi que la Compagnie Clin d'Œil et Tu Connais la Nouvelle ?.

Dans le cadre de notre politique culturelle, une place particulière est accordée à la jeunesse et à l'engagement républicain décliné autour de plusieurs axes (égalité femmes-hommes, lutte contre les discriminations,...). Aussi, la Ville se réinscrit dans la dynamique de programmation de Festiv'elles, festival intercommunal en lien avec la Journée Internationale des droits des femmes.

Nous avons fait le choix de mettre en avant les aspirations et les préoccupations du public jeune. Avec la même énergie que pour le festival Urb'braye, porteur d'une vision pluridisciplinaire culture et sport, la saison présente des spectacles variés, favorisant ainsi l'éveil artistique, la curiosité et l'ouverture au monde.

Cette saison culturelle s'inscrit dans une démarche résolument ouverte et inclusive. Nous souhaitons offrir à chacune et chacun d'entre vous la possibilité de trouver sa place et de s'épanouir au sein de notre programmation. La Ville poursuit sa politique d'accessibilité en proposant des événements accessibles à toutes et à tous, tant en termes de formats et d'espaces que de tarifs, puisque la totalité des événements proposés par la Ville sont offerts. Notre objectif est de créer des expériences culturelles engageantes, susceptibles de susciter l'émerveillement, la réflexion et l'émotion chez chaque spectateur.

En cette période, nous croyons fermement au pouvoir de la culture pour rassembler, inspirer et nourrir nos esprits. Nous sommes convaincues que cette saison culturelle saura répondre à vos attentes et vous offrira des moments uniques de partage et de découverte, qui aboutiront début juillet à la 4^e édition de notre festival Embrayage désormais très attendu.

Cette programmation ne saurait-êtr sans le soutien de la Région Centre-Val de Loire à travers son PACT, de Scène O Centre et le partenariat avec la Ligue de l'Enseignement.

Avec Pierre-Cécil Ruffiot-Monnier, conseiller municipal délégué à la lecture publique et à la vie associative culturelle et Céline Roussillat, conseillère municipale déléguée à la promotion du spectacle vivant, nous vous souhaitons, à toutes et à tous, une excellente saison 2023-2024 de spectacles et d'émotions partagées.

Vanessa Slimani

*Maire
Conseillère
départementale*

Véronique Bury-Dagot

*Adjointe au maire,
déléguée à la vie associative,
au sport et à la culture*

SEPTEMBRE

14, 21, 28 septembre, 12, 14 et 19 octobre	ATELIER D'ÉCRITURE : YAHIA BELASKRI	Théâtre Clin d'Œil	<i>Vie littéraire</i>	52
Samedi 16	PEUNEU LANCEMENT DE SAISON	Salle des Fêtes	<i>Cirque, hip-hop</i>	9
Du 15 septembre au 15 novembre	INSTANTS DE VIE AU QUOTIDIEN AU TAMIL NADU	Théâtre Clin d'Œil	Exposition	10
Dimanche 17	JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE	Parc des Longues Allées / Église Saint-Jean-Baptiste	<i>Visite, concert</i>	10
Vendredi 29 et samedi 30	ÇA VEUT JOUER OU BIEN ? LANCEMENT DE SAISON CLIN D'ŒIL ET TU CONNAIS LA NOUVELLE ?	Théâtre Clin d'Œil	<i>Théâtre</i>	11

OCTOBRE

Mercredi 4	SOUS TERRE	Salle des Fêtes	<i>Théâtre d'objets, musique</i>	12
Vendredi 13	LIBRE PENSEUR	Salle des Fêtes	<i>Récit-concert</i>	13
Samedi 14	CAMUS, LA MÉDITERRANÉE	Théâtre Clin d'Œil	<i>Conférence/débat</i>	51
Samedi 14 et dimanche 15	LES MUSICALES D'AUTOMNE	Théâtre des Longues Allées / Église du Bourg	<i>Conférence, concert</i>	14 15
Dimanche 15	THE INTERNATIONAL HOT JAZZ TRIO	Salle des Fêtes	<i>Musique</i>	16
Jeudi 19	DE ROCS ET D'ÉCUME	Salle des Fêtes	<i>Théâtre</i>	16
Samedi 21	CONVERSATION TACTILE	Théâtre des Longues Allées	<i>Marionnettes, corps et jeu</i>	17
Samedi 21 et Dimanche 22	WEEK-END ÉCRITURE ELLA BALAERT	Théâtre Clin d'Œil	<i>Vie littéraire</i>	52

NOVEMBRE

9, 16, 23, 30 novembre et 7 et 14 décembre	ATELIER D'ÉCRITURE : MERCEDES DEAMBROSIS	Théâtre Clin d'Œil	<i>Vie littéraire</i>	52
Vendredi 10	SOIRÉE SPÉCIALE COLETTE MAGNY	Théâtre Clin d'Œil	<i>Projection, concert, vie littéraire</i>	18
Samedi 11	ATELIER DÉCOUVERTE SOPHROLOGIE/VOIX/ PERCUSSIONS	Théâtre Clin d'Œil	<i>Atelier découverte</i>	49
Du vendredi 17 novembre au vendredi 22 décembre	EXPOSITION DE FABIENNE QUINSAC	Théâtre Clin d'Œil	<i>Exposition</i>	18
Vendredi 24	BAR À TEXTES	Théâtre Clin d'Œil	<i>Vie littéraire</i>	51
Samedi 25	LES ROCKEURS ONT DU CŒUR ORLINZ #8	Salle des Fêtes	<i>Concert</i>	18

Mardi 28 novembre au samedi 9 décembre	JEAN ZAY ET LE FESTIVAL DE CANNES 1939	Médiathèque	Exposition	21
Mercredi 29	ATTENTION FRAGILE !	Salle des Fêtes	Théâtre de gros objets	19

DÉCEMBRE

Du vendredi 1 ^{er} au vendredi 8	JEAN ZAY	Salle des Fêtes	Exposition	21
Samedi 2	VIE ET OEUVRE DE JEAN ZAY	Médiathèque	Conférence	21
Dimanche 3	SWINGIN' LADIES + 2	Salle des Fêtes	Concert	22
Mercredi 6	CANNES 1939, LE FESTIVAL N'AURA PAS LIEU	Médiathèque	Projection	21
Vendredi 8	JEAN ZAY, L'HOMME COMPLET	Théâtre Clin d'Œil	Théâtre	20
Dimanche 10	CARRÉMENT CUBE	Salle des Fêtes	Danse et objets en mouvement	22
Jeudi 21	JUSTE HEDDY	Salle des Fêtes	Danse	23

JANVIER

Du 3 janvier au vendredi 15 mars	VERRENISSAGE	Théâtre Clin d'Œil	Exposition	24
Vendredi 19	À TABLE CHEZ NOUS ON NE PARLAIT PAS	Théâtre Clin d'Œil	Théâtre	24
Mercredi 24	TI SOON	Théâtre des Longues Allées	Théâtre d'argile manipulée	25
11, 18, 25 janvier et 1 ^{er} , 8 et 15 février	ATELIER D'ÉCRITURE : AURELIE WELLENSTEIN	Théâtre Clin d'Œil	Vie littéraire	52
Samedi 27 et dimanche 28	WEEK-END ECRITURE - CLOTILDE DE BRITO	Théâtre Clin d'Œil	Vie littéraire	52
Du 27 janvier au 18 février	ART BRAYE	Château des Longues Allées	Exposition	26

FÉVRIER

Vendredi 2	BAR A TEXTES	Médiathèque	Vie littéraire	51
Samedi 10 et 17	STAGE DE SENSIBILISATION AU JEU MASQUÉ	Théâtre Clin d'Œil	Stage	49
Dimanche 11	CRAWFISH WALLET	Salle des Fêtes	Concert	26
Mercredi 14	L'OËIL DU LOUP	Salle des Fêtes	Ombres	27
Vendredi 16	LE 11/11/11 À 11H11, ÉTONNANT NON ?	Théâtre Clin d'Œil	Théâtre	27

MARS

Mardi 5	PETIT-POIS CONTRE LE DRAGON	Théâtre des Longues Allées	Contes et chants	28
14, 21, 28 mars et 4, 11 et 18 avril	ATELIER D'ÉCRITURE : FABIEN MARECHAL	Théâtre Clin d'Œil	Vie littéraire	52
Dimanche 10	AU COIN D'LA RUCHE	Théâtre des Longues Allées	Théâtre	29
Du jeudi 14 au dimanche 24	PHOTO CLUB ABRAYSIEN	Château des Longues Allées	Exposition	29
Vendredi 15	ENTRE DEUX JEUX	Théâtre Clin d'Œil	Théâtre	29
Samedi 16	LA LIGNE ROSE FESTIV'ELLES	Salle des Fêtes	Théâtre	30
Du 16 mars au 28 juin	HOPE	Théâtre Clin d'Œil	Exposition	31
Jeudi 21	LES FEMMES ÇA FAIT PD ? FESTIV'ELLES	Salle des Fêtes	Cabaret humour	32
Du vendredi 29 au dimanche 31	MIEUX VAUT MOURIR QUE MOURIR (titre provisoire)	Théâtre Clin d'Œil	Théâtre	33
Dimanche 31	TAGADA TSWING TSWING	Salle des Fêtes	Concert	33

AVRIL

Du samedi 6 au samedi 14	ART PLUS	Château des Longues Allées	Exposition	34
Vendredi 12	MARS	Théâtre Clin d'Œil	Théâtre	34
Mercredi 17	NOS PETITS PENCHANTS	Salle des Fêtes	Marionnettes	35
Vendredi 19	BAR A TEXTES	Théâtre Clin d'Œil	Vie littéraire	51

MAI

Mercredi 15	L'ENVOLÉE SAUVAGE	Théâtre des Longues Allées	Musique	36
Mercredi 22	DÉCHET'CIRCUS L'EMBRAYAGE SE RÉVEILLE	Parc des Longues Allées	Théâtre de rue	37
Du jeudi 23 au dimanche 26	FESTIVAL LITT'ORAL	Parc des Longues Allées Château de Chamerolles	Vie littéraire	38

JUIN

Samedi 8 et samedi 15	TREMPIN BRAYEZIK'UP	Place de la Commune	Concerts	39
Du vendredi 14 au dimanche 23	L'ATELIER	Château des Longues Allées	Exposition	40
Dimanche 23	PROKHOR BURLAK	Salle des Fêtes	Concert	40

JUILLET/AOÛT

Vendredi 5 et samedi 6	L'EMBRAYAGE	Parc des Longues Allées	<i>Festival d'arts de la rue et cirque</i>	41
Tous les vendredis et samedis de juillet et août	GUINGUETTE DU PARC	Parc des Longues Allées	<i>Concerts</i>	41







CIRQUE ET HIP-HOP

PEUNEU

Compagnie des hommes qui portent et des femmes qui tiennent

SAMEDI 16 SEPTEMBRE

19H • SALLE DES FÊTES

TOUT PUBLIC • DURÉE : 35 MIN

LANCEMENT DE SAISON • GRATUIT

Trois aventuriers découvrent des vestiges du passé. Gaston le raton, Oscar le renard et Sekou le hibou ont quitté leur tanière, partis à l'aventure loin de leur arbre centenaire. Mais qu'est-ce que c'est que cette chose violette parmi laquelle fleurissent des bouquets aux couleurs coquettes ?

Dans cet espace enchanté, un drôle d'objet abandonné. Vous souvenez-vous de ce temps ancien, où il servait à rouler ? En surnombre, il avait dû puiser bien des ressources sans avoir mené les hommes au bout de leur course.

Le pneu roule, trace des routes, des chemins entre les artistes, comme

leurs corps dans l'espace. 25 pneus et 3 artistes pour prendre possession de l'espace au sol et aérien, pour embarquer le public dans une poésie urbaine, une fable contemporaine.

De Morgane Lenzi

Avec Kurtis Garcia, Celian Davy, Thibault Bages

Présentation de la saison culturelle 2023-2024, suivie du spectacle.

Un apéritif convivial sera servi à l'issue de la représentation.

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou

reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr



EXPOSITION PHOTOS

INSTANTS DE VIE AU QUOTIDIEN AU TAMIL NADU

Paul-Eloi Dechaudat

**DU 15 SEPTEMBRE
AU 15 NOVEMBRE**
THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

A.S.I.E (Association de Solidarité Internationale et d'Éducation), basée à Bourges, sensibilise et forme des jeunes de 18 à 30 ans à la solidarité internationale par des expériences solidaires, culturelles, artistiques, environnementales, d'agro-écologie, d'éducation, en Inde, en Chine et en Ouzbékistan. Ces jeunes découvrent au plus près des populations la richesse culturelle, sociale et humaine de l'Asie.

Photographies: Paul-Eloi Dechaudat, bénévole à l'association A.S.I.E, photos réalisées lors d'une mission volontaire de 4 mois au Tamil Nadu.

Organisateur : **Tu Connais la Nouvelle ?**

Renseignements : accueilclindoeil@gmail.com

JOURNÉE EUROPÉENNE DU PATRIMOINE

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

9H30

PARC DES LONGUES ALLÉES

TOUT PUBLIC - GRATUIT

Le Groupe Mémoire et Patrimoine du Comité des Sages vous propose, pour cette journée du patrimoine axée sur la thématique : « 2023-Année de la biodiversité », une balade bucolique au fil de la Bionne.

Le parcours permettra de découvrir, comment la ville de Saint-Jean de Braye concourt à adapter l'environnement urbain au changement climatique, ceci tout en rappelant la petite histoire du patrimoine bâti situé à proximité du parcours.

Le rassemblement et départ se feront depuis le parking de l'extension du parc des Longues Allées.

La balade durera 2h30 environ pour une distance de 5 km avec un parcours sans difficultés.

Organisateur **Groupe Mémoire et Patrimoine du Comité des Sages**

15H

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

TOUT PUBLIC - LIBRE PARTICIPATION

Les Amis des Orgues vous invitent à la découverte de l'architecture et de l'histoire de l'église Saint-Jean-Baptiste, suivi à 16h par un concert du quatuor « Les 4 Vents », God save the Barock Music.

Organisateur **Les Amis des Orgues**

Renseignements au **02 38 61 92 60** ou service.culture@ville-saintjeandebroye.fr



THÉÂTRE

ÇA VEUT JOUER OU BIEN ?

Compagnie du passage

VENDREDI 29 ET SAMEDI 30 SEPTEMBRE
20H30 • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

DÈS 12 ANS • DURÉE : 1H15 • TARIF B

LANCEMENT DE SAISON CLIN D'ŒIL ET TU CONNAIS LA NOUVELLE ?

Les tribulations d'un directeur de théâtre prêt à tout pour que... ça joue !

Robert Bouvier se raconte avec facétie et autodérision en incarnant un directeur de théâtre qui tente de faire patienter le public avant l'entrée en scène de la troupe... Revenant sur de savoureuses anecdotes liées à la vie théâtrale, il campe un personnage lunaire qui croit dur comme fer à la méthode Coué ! Toute ressemblance avec des personnes existantes ou ayant existé est purement fortuite. Ou pas.

Texte et jeu : Robert Bouvier

Co-écriture et mise en scène : Joëlle Bouvier et Simon Romang

Musique : Matthias Yannis Babey

Lumières, régie générale : Pascal Di Mito

Décor et accessoires : Yvan Schlatter

Costumes : Faustine Brenier

Organisateur **Théâtre Clin d'œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**

ou **accueilclindoil@gmail.com**



© Carmen Morand

THÉÂTRE D'OBJETS DÉTERRÉS, MUSIQUE, ART PLASTIQUE ET VIDÉO

12

SOUS TERRE

Compagnie Matiloun



MERCREDI 4 OCTOBRE
15H • SALLE DES FÊTES

DÈS 8 ANS • DURÉE : 45 MIN + 15 MIN POUR L'EXPOSITION • GRATUIT

Sous Terre, c'est creuser, descendre dans le sol et s'immerger dans les profondeurs du temps lointain et de l'enfance.

« Ça a commencé comment et ça s'arrête où ? Qui peut répondre... »

Deux artistes creusent la question et nous guident dans leur imaginaire par des sons bidouillés, des objets déterrés et autres inventions fragiles. Les voix qui nous parlent sont des témoignages d'ermites, spéléologues, préhistoriens, artistes-aventuriers révélant poétiquement leurs trouvailles souterraines ou encore « le noyau de leur être ».

En lien avec le spectacle, une exposition

afin d'aborder la démarche de création, ses recherches documentaires et ses enquêtes sur le réel : « Chroniques Souterraines ». Une collection de mondes miniatures représentant « sous cloche » les histoires singulières des personnalités ayant inspirées l'écriture du spectacle.

Enquêtes, écriture, musique et jeu :
Clémence Prévault et Sébastien Janjou
Créations lumières, vidéo et régie plateau :
Jonathan Douchet

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebraie.fr



RÉCIT-CONCERT IMMERSIF

LIBRE PENSEUR

Compagnie Oh ! Z'arts etc...

VENDREDI 13 OCTOBRE
20H30 • SALLE DES FÊTES

TOUT PUBLIC DÈS 13 ANS • DURÉE : 65 MIN • TARIF A

Dans un écrin confidentiel, une comédienne, un musicien et un éclairagiste vont par leurs voix mêlées, dérouler le fil des quatre-vingt-neuf derniers jours de Fernand Iveton, ouvrier tourneur algérois condamné à mort par l'État français en 1956 pour tentative de sabotage.

Le trio adapte la prose de Joseph Andras dans une sorte de récit-concert aux leurs intimes qui nous plonge dans les interstices du passé colonialiste.

Autour de la figure de Fernand, il y a Hélène, son épouse, ainsi que les voix de toute une pléiade de protagonistes qui s'engagent et s'incarnent.

Car bien plus qu'un récit, ce sont des fragments d'une vie brute, des témoignages du réel où la béatitude d'un coup

de foudre se heurte à la violence de la torture, où la délicatesse de l'humanité se percute à la brutalité d'une décision politique.

D'après le roman «De nos frères blessés» de Joseph Andras avec Cyril Berthet, voix et musiques, Léli Fourrichon, voix, Tony Jeanjean, voix et lumières.

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr

Programmation en partenariat avec la Ligue de l'enseignement du Loiret



Cette programmation est couplée à un parcours d'éducation artistique et culturelle mené sur le territoire abraysien.

LES MUSICALES D'AUTOMNE

Les Amis des Orgues

SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 OCTOBRE

TOUT PUBLIC AIMANT L'HISTOIRE ET LA MUSIQUE EN GÉNÉRAL

Pour ces Musicales d'Automne, les Amis des Orgues vous invitent à fêter les 20 ans de l'Orgue. C'est ainsi qu'exceptionnellement, deux orgues se répondront en un style particulier nommé « double chœur ». Et à leur façon, l'association Art, Musique et Loisirs s'associe à l'anniversaire du roi des instruments.



CONCERT

MUSIQUE À L'ÉPOQUE DE JEANNE D'ARC

Les élèves d'AML - Orchestre 2e cycle dirigé par Bruno Denis

SAMEDI 14 OCTOBRE
20H30 • SALLE DES FÊTES

TOUT PUBLIC • GRATUIT

Il était une fois une jeune fille qui vivait dans un beau village de France : Domrémy, en Lorraine.

Un jour, vers l'âge de 13 ans, alors qu'elle n'avait pas encore déjeuné, elle se promène dans le jardin, vers midi. Soudain, sur le côté, elle entend quelqu'un qui lui parle. Elle a un peu peur, regarde et voit une grande lumière ...

C'est bien l'histoire de Jeanne d'Arc que

l'orchestre du 2^e cycle d'Art Musique et Loisirs vous propose de redécouvrir.

Les compositeurs tels que Césarini, Susato, Gervaise, Charpentier viendront agrémente le texte tout au long de la soirée.

CONFÉRENCE

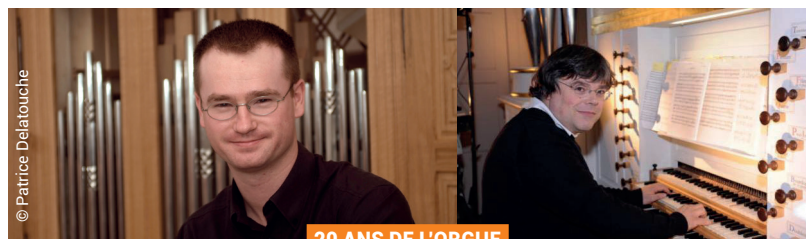
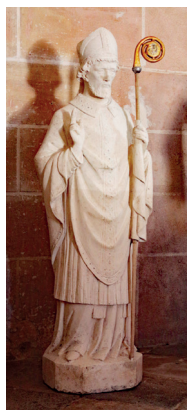
LA VIE DE SAINT-LOUP DE SAINT-JEAN DE BRAYE À SENS ET BRIENON

Marie-Thérèse Coignée

SAMEDI 14 OCTOBRE
17H • THÉÂTRE DES LONGUES ALLÉES

GRATUIT

Marie-Thérèse Coignée, de longue date, s'est intéressée à Saint-Loup. Cet illustre personnage de descendance des Leudes de Clovis, qui serait né à Saint-Jean de Bray, est devenu éminent Archevêque de Sens au temps des rois mérovingiens. Sa popularité fut importante même après sa mort à Briennon sur Armançon. Depuis tout un quartier abraysien porte son patronyme.



© Patrice Delatouche

20 ANS DE L'ORGUE

CONCERT ANNIVERSAIRE

avec Damien Colcomb et Xavier Eustache

DIMANCHE 15 OCTOBRE
16H • ÉGLISE DU VIEUX BOURG

TOUT PUBLIC • LIBRE PARTICIPATION

Ce concert unique, avec 2 orgues, a été spécialement conçu pour fêter les 20 ans de l'orgue de Saint-Jean de Bray. Damien Colcomb, titulaire du grand orgue de Pithiviers et Xavier Eustache de l'Orgue d'Étampes feront se répondre les tuyaux sur un thème très prisé au XVI^e et début XVII^e siècle « double chœur ». Cette pratique musicale permettait d'obtenir des œuvres d'un grand effet quasi spatial. Les compositeurs les plus connus travaillant

pour la Basilique Saint-Marc de Venise furent Adrian Willaert, Andréa et Giovanni Gabrielli.

Pratique également utilisée par l'espagnol Tomás Luis de Victoria, des allemands comme Heinrich Schütz et même le français Marc-Antoine Charpentier.

Organisateur **Les Amis des Orgues et AML**

Renseignements au **02 38 61 92 60** ou
service.culture@ville-saintjeandebroye.fr

15



JAZZ, SWING, PIANO STRIDE

THE INTERNATIONAL HOT JAZZ TRIO

DIMANCHE 15 OCTOBRE
17H • SALLE DES FÊTES

TOUT PUBLIC • DURÉE : 2H • TARIF A

On connaît Guillaume et Bernd pour leur excellence. Le français joue une batterie qui vient en droite ligne de la Nouvelle Orléans et l'Allemand joue un piano stride de Harlem. Reste à découvrir le saxo ténor de l'espagnol. Les enregistrements montrent un ténor "velu" comme les grands ténors texans. Ce sera ni traditionnel ni moderne mais tout simplement actuel... et swing !

Avec Guillaume Nouaux (batterie), Enric Peidro (sax Ténor), Bernd Lhotzky (piano)

Organisateur **Du blues O'swing**

Informations/réservations : dubluesoswing.fr



DE ROCS ET D'ÉCUME

Compagnie Clin d'Œil

JEUDI 19 OCTOBRE
19H30 • SALLE DES FÊTES

DÈS 12 ANS • DURÉE : 1H15 • TARIF B

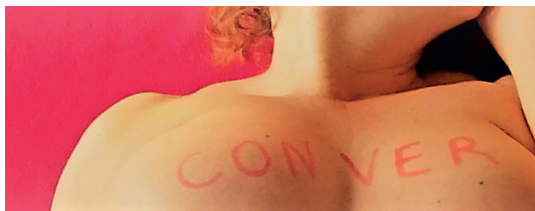
Entre poèmes, interviews et souvenirs d'Eugène Guillevic, Marie Christine Barrault, Gérard Audax et le violoniste Guillaume Dettmar interprètent, sous la direction d'Aurélié Audax, un dialogue subtil et virevoltant.

Une table, un banc... une jetée qui s'avance vers une mer qu'on imagine, la musique d'un violon pour déployer l'espace... Et un couple. Un couple d'enfants, âgés de 10 ou 100 ans, peu importe. Ils jouent à repeindre le monde et le violoniste les observe... Son regard est musique... Il est Guillevic, elle est Guillevic : deux facettes d'un poète du quotidien, qui vous invitent à entendre l'histoire de l'homme qui « vivait en poésie ».

Adaptation et mise en scène : Aurélié Audax
Avec : Marie Christine Barrault, Gérard Audax et Guillaume Dettmar. Scénographie : Jacques Meunier, avec la participation de Nicolas Legris
Création éclairage : Bastien Quatrehomme
Musiques : Guillaume Dettmar

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**
ou accueilclindoil@gmail.com



MARIONNETTES, CORPS ET JEU : PROFONDÉMENT BURLESQUE !

CONVERSATION TACTILE

Compagnie Les Petites Miettes

SAMEDI 21 OCTOBRE

19H30 • THÉÂTRE DES LONGUES ALLÉES

À PARTIR DE 10 ANS • DURÉE : 59 MIN • GRATUIT

La compagnie pose ses bagages au Théâtre des Longues Allées pour continuer le travail de création de son nouveau spectacle Conversation Tactile. Elle vous invite à venir découvrir le fruit de cette semaine passée à expérimenter, imaginer, jouer...

Conversation Tactile présente des corps résilients qui vont se rencontrer ailleurs, dans une délicieuse attention et surtout dans le Jeu avec un grand J. Un Langage profondément burlesque et poétique qui rassemble et ajoute des paillettes à la vie. Au sortir d'une période en suspension, les aidants ont fait corps, encore plus, pour être toujours là. Les fragilisés ont eu besoin, encore plus, de ce soutien.

Conversation Tactile questionne le rapport entre ces deux corps « malmenés ». Et si le décalage, l'humour, le rire, la poésie étaient un remède, un placebo, un shoot, pour trouver la force de tenir ? Et si les rapports humains se transforment dans un espace de jeu, en touché, en chamailleries où tout deviendrait moins grave ?

Avec Agathe Crépin, Léandre Ruiz Delaine et Valérie Pangallo. Mise en scène et technique Cécile Teycheney

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr



COLETTE MAGNY

VENDREDI 10 NOVEMBRE
19H30 • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

TOUT PUBLIC • TARIF B

PROJECTION DU FILM

La chanson politique de Colette Magny
 de Yves-Marie Mahé
 CONCERT

Lila Tamazit trio chante Colette Magny
 PRÉSENTATION DE LA BD

Colette Magny, les petites chansons communistes
 de Yann Madé

RENCONTRES avec les auteurs et les artistes

Restauration et buvette sur place

Il y a un quart de siècle, Colette Magny nous quittait ! Elle est le trésor le mieux caché de la chanson française. Lila Tamazit Trio évoque son œuvre vingt-six ans plus tard sans ignorer les époques différentes, ni les faits récents qui, encore, leur donnent une résonance très actuelle.

Lila Tamazit chant, Vincent Viala piano, David Georgelet batterie et percussions.

Organisateurs

PRADO records et Théâtre Clin d'Œil

Informations/réservations au **06 15 92 40 01**
 ou **perraultpierre37@gmail.com**

EXPOSITION

FABIENNE QUINSAC

DU 17 NOVEMBRE
AU 22 DÉCEMBRE
THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

Figure marquante de la vie artistique orléanaise dans les années 1990-2000, Fabienne Quinsac peint des marines tempêteuses aux représentations abstraites dépouillées avec une puissance d'évocation. Soirée vernissage en présence de son fils, le 17 novembre à 19h.

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**
 ou **accueilclindoel@gmail.com**

CONCERT CARITATIF

LES ROCKEURS ONT DU CŒUR ORLINZ #8

Artscenik

25 NOVEMBRE
SALLE DES FÊTES

TOUT PUBLIC • TARIF 1 DON DE 10€

Comme les années précédentes, cet événement allie la musique avec 3 groupes locaux qui sauront transmettre leur énergie et leur univers au travers des 3h de concert, et la solidarité par le biais de notre soutien auprès d'une association œuvrant pour les plus démunis.

Ainsi, des kits d'hygiène pourront être distribués à des personnes en grande précarité.

Organisateur **Association Artscenik**

Renseignements et réservation **06 24 58 06 36**
 ou **associationartscenik@gmail.com**



THÉÂTRE DE GROS OBJETS

ATTENTION FRAGILE !

Compagnie La Petite Elfe

MERCREDI 29 NOVEMBRE

15H • SALLE DES FÊTES

DÈS 5 ANS • DURÉE : 40 MIN • GRATUIT



Trop gros, trop maigre, trop petit, trop grand, trop timide !...Et si on arrêtaït de se fier à l'emballage ?

Des bonhommes-cartons sans tête. Juste un corps-boîte, des jambes et des bras. Des bonhommes-cartons très différents... Et des rencontres. Pour s'imiter, se ressembler, s'affronter, se découvrir, s'accepter. Au croisement du dessin animé, des Monsieur-Madame et de La

linea de Osvaldo Cavandoli, « Attention Fragile ! » est une invitation à regarder à la loupe grossissante ce qui se passe quand on ne se fie qu'à l'emballage.

Avec Hélène Vitorge et Valérie Pangallo
Mise en scène : Valérie Pangallo

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr

JEAN ZAY, LE VISIONNAIRE DE LA 3^E RÉPUBLIQUE



Cette rétrospective alliant expositions, conférence, projection et spectacle rendra hommage à Jean Zay, né à Orléans et ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-Arts de 1936 à 1939 sous le Front populaire. Engagé dans la résistance et condamné par le gouvernement de Vichy en octobre 1940, il fut tragiquement assassiné lors de son incarcération en 1944 à l'âge de 40 ans par la milice. Son héritage perdu, immortalisé par son inhumation en 2015 au Panthéon de Paris.

JEAN ZAY, L'HOMME COMPLET

Compagnie Théâtre en Fusion

VENDREDI 8 DÉCEMBRE
20H30 • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

DÈS 13 ANS • DURÉE : 1H15 • TARIF B

Jean Zay, homme politique, figure emblématique du Front Populaire, résistant, emprisonné sous Vichy, écrivain, penseur d'une immense culture, nous livre son récit de captivité, un texte d'une grande valeur historique, essentiel pour la qualité de sa langue et son message humaniste. Adapté de son journal de captivité : « Souvenirs et solitude », le spectacle « Jean ZAY, l'homme complet » veut

s'attacher à restituer la stature politique, humaine, et d'écrivain à cette grande figure de la France du XX^e siècle.

Adaptation et jeu : Xavier Béja
Mise en scène : Michel Cochet
Avec le soutien de l'Adami, la Spedidam, Rue du Conservatoire, et de la Licra

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**
ou accueilclindoil@gmail.com

EXPOSITION**JEAN ZAY, MÉMOIRE
D'UN HOMME,
MODERNITÉ
D'UNE ŒUVRE**

CERCIL

DU 1^{ER} AU 8 DÉCEMBRE
VERRIÈRE DE LA SALLE DES FÊTES

Cette exposition itinérante a été réalisée dans sa première version en 1994, pour le cinquantenaire de l'assassinat de Jean Zay. Des visites guidées seront organisées pour les collèges et lycées, renseignements auprès de Clin d'Œil.

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**
Informations/réservations au **02 38 21 93 23**
ou accueilclindoeil@gmail.com

EXPOSITION**JEAN ZAY ET LE
FESTIVAL DE CANNES
1939****DU 28 NOVEMBRE
AU 9 DÉCEMBRE**
MÉDIATHÈQUE

Cette exposition reproduit des documents d'archives, des images de l'époque mettant en perspective les initiatives diverses, les débats et les polémiques, les relations entre Jean Zay et les « majors » américaines et la manière dont s'est bâti un festival qui n'a pas eu lieu en septembre, en raison de la déclaration de la Seconde Guerre mondiale.

Organisateur **Médiathèque**
Renseignements **02 38 52 40 80**

CONFÉRENCE**VIE ET ŒUVRE
DE JEAN ZAY****SAMEDI 2 DÉCEMBRE**
15H • MÉDIATHÈQUE

Jean Zay est nommé par Léon Blum ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-Arts. En trois ans, l'œuvre du plus jeune ministre du Front populaire, humaniste, visionnaire et réformateur, est considérable : qu'il s'agisse de démocratiser et moderniser l'enseignement aussi bien que l'accès à la culture. Jean Zay, un destin hors norme à découvrir au fil de sa vie et de ses engagements.

Organisateur **Médiathèque**
Renseignements et réservation à partir du vendredi 10 novembre : **02 38 52 40 80**

PROJECTION**CANNES 1939,
LE FESTIVAL N'AURA
PAS LIEU****MERCREDI 6 DÉCEMBRE**
18H • MÉDIATHÈQUE

Inspiré du livre de l'historien Olivier Loubes, « *Cannes 1939. Le festival qui n'a pas eu lieu* ».

Ce documentaire passionnant revient sur la genèse d'un événement qui entendait concurrencer la Mostra de Venise, acquise au fascisme et au nazisme. C'est dans un contexte de grande tension politique que Jean Zay parvient à imposer à Cannes l'évènement cinéophile.

Organisateur **Médiathèque**
Renseignements et réservation à partir du vendredi 15 novembre : **02 38 52 40 80**



JAZZ, SWING, PIANO STRIDE

SWINGIN'LADIES + 2

**DIMANCHE 13 DÉCEMBRE
17H • SALLE DES FÊTES**

TOUT PUBLIC • DURÉE : 2H • TARIF A

On connaît le duo Stéphanie et Paolo qui a joué pour nous et on rêvait de les faire revenir. On va découvrir Engelbet Wrobel qui fait l'unanimité parmi les amateurs de swing et l'Australienne, Nicki, qui court le monde avec sa contrebasse. De plus, elle chante merveilleusement et... elle rit ! Ce groupe international, singulier et peu orthodoxe, avec un duo de piano à quatre mains de classe mondiale (sur un instrument), une contrebassiste et chanteuse de premier plan, et une anche extraordinairement expressive, fait de la musique au plus haut niveau. Le programme va du ragtime au swing, du boogie woogie au blues, épicé avec du mambo et du tango.

Avec Nicki Parrott (contrebasse, chant), Stephanie Trick (piano), Paolo Alderighi (piano), Engelbert Wrobel (clarinette, saxophone)

Organisateur **Du blues O'swing**

Informations/réservations : dubluesoswing.fr



DANSE ET OBJETS EN MOUVEMENT

CARRÉMENT CUBE

Hanoumat Compagnie

**DIMANCHE 10 DÉCEMBRE
11H ET 15H • SALLE DES FÊTES**

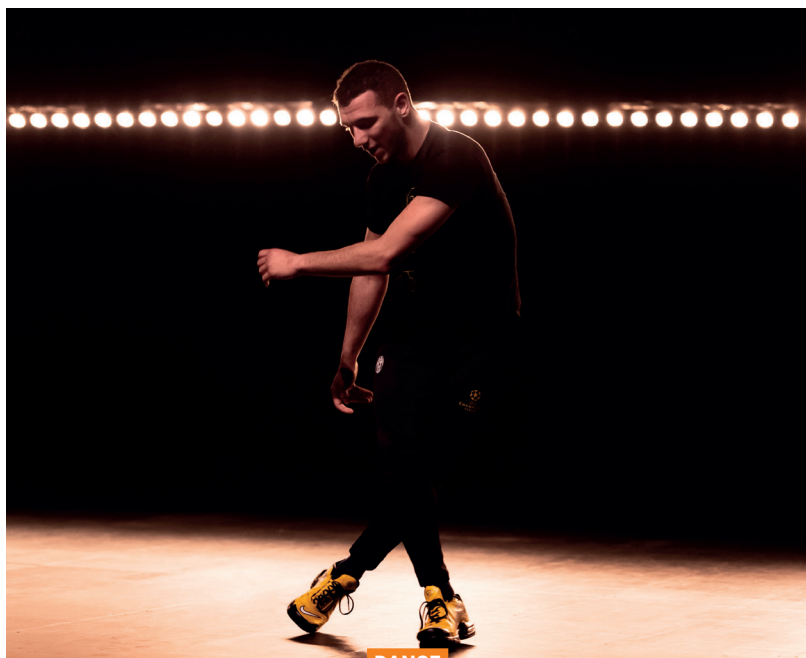
DÈS 3 ANS • DURÉE : 35 MIN • GRATUIT

D'une boîte à l'autre, d'un volume à l'autre Dedans, dehors, à travers, autour aussi ! Et si ces boîtes étaient des cubes, le « grand » jeu des enfants ? Comment nos corps, sinueux et adaptables, se joueraient de volumes cubes en apparence droits, rigides et immuables ? Carrément cube est une conversation joyeuse entre deux danseuses et des cubes de différentes tailles, avec un zeste de magie et beaucoup de fantaisie pour porter un autre regard sur nos espaces contraints du quotidien, et peut-être les vivre différemment.

Chorégraphie/conception : Brigitte Davy
Interprétation : Nathalie Retailleau et Caroline Desmaison ou Brigitte Davy.

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr



DANSE

JUSTE HEDDY

Compagnie BI-P

JEUDI 21 DÉCEMBRE
20H30 • SALLE DES FÊTES

DÈS 13 ANS • DURÉE : 60 MIN • TARIF A

Juste Heddy, c'est l'histoire d'Heddy Salem, son portrait dansé. De la boxe à Dragon Ball Z, des quartiers Nord de Marseille à son passage dans l'armée, sa famille et ses racines, sa vie de supporter de l'OM, le jeune homme raconte et danse des fragments de son existence, de manière aussi intime qu'émouvante.

Juste Heddy s'inscrit dans une série de portraits chorégraphiques de personnes rencontrées par Mickaël Phelippeau. Ces récits de vie, inscrits dans leurs corps, nous révèlent la puissance, la fragilité et la singularité de chacune de ces personnalités.

Chorégraphie : Mickaël Phelippeau
Interprétation : Heddy Salem
Dramaturgie : Anne Kersting
Création lumière : Abigail Fowler
Régie lumière : Antoine Crochemore
Son : Éric Yvelin

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebroye.fr

Programmation en partenariat avec la Ligue de l'enseignement du Loiret



Cette programmation est couplée à un parcours d'éducation artistique et culturelle mené sur le territoire abraysien.

Spectacle reporté de la saison 2022/2023



EXPOSITION

VERRENISSAGE

DU 3 JANVIER AU 15 MARS

GRATUIT

Vernissage en présence de l'artiste
le mercredi 3 janvier à partir de 19h

« La lumière joue un rôle essentiel dans mon art, elle me permet de travailler sur la transparence et la profondeur des éléments visuels pour vous faire visiter une réalité qui n'est pas la vôtre.

Au travers de cette exposition, alors réussirez-vous à vous faire voyager dans mon Univerre ? ».

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**
ou **accueilclindoil@gmail.com**



THÉÂTRE D'OBJET

À TABLE CHEZ NOUS ON NE PARLAIT PAS

Compagnie Théâtre Irruptionnel

VENDREDI 19 JANVIER
20H30 • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

DÈS 14 ANS • DURÉE : 55 MIN • TARIF B

C'est l'histoire d'un jeune homme de vingt ans qui fait des études de droit, aime pour la première fois et se passionne pour les romans d'aventure.

Un jeune homme brusquement arraché à son quotidien et réquisitionné pour le Service du Travail Obligatoire en Allemagne.

Un jeune homme qui, à son retour, abandonne ses études de droit, n'éprouve plus que de la haine pour son premier amour et est dans l'incapacité d'ouvrir un livre.

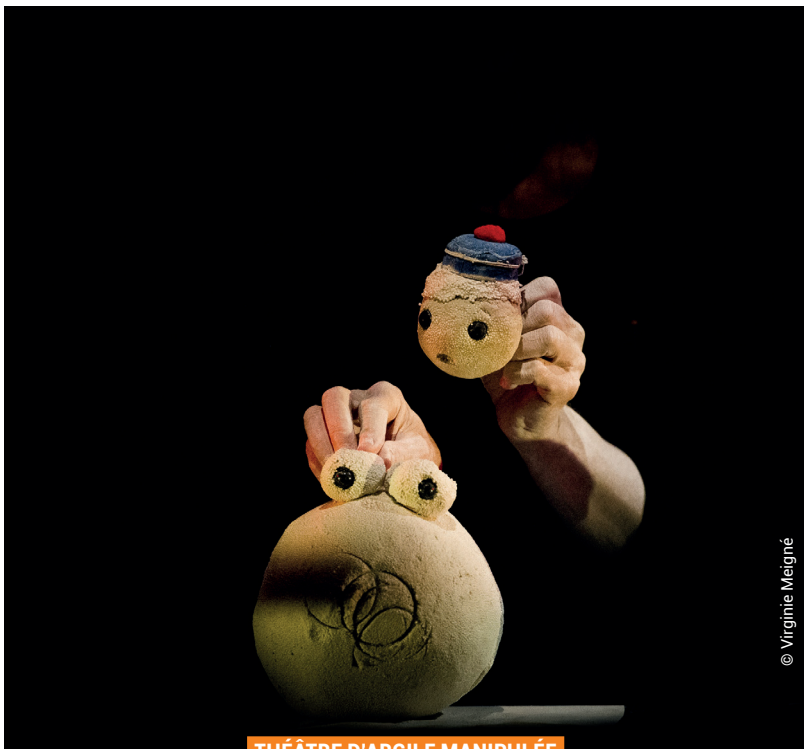
Un jeune homme de vingt-deux ans qui comprend que son père l'a sacrifié.

Avec Lisa Pajon et Hédi Tillette de Clermont-Tonnerre et la participation de Audrey Bonnet
Scénographie, costumes : Olga Karpinsky
Texte et mise en scène :

Hédi Tillette de Clermont-Tonnerre
Texte publié aux Éditions Les Cygnes

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**
ou **accueilclindoil@gmail.com**



© Virginie Meigné

THÉÂTRE D'ARGILE MANIPULÉE

TI SOON

Compagnie Le Vent des Forges

MERCREDI 24 JANVIER

15H • THÉÂTRE DES LONGUES ALLÉES

DÈS 18 MOIS • DURÉE : 25 MIN • GRATUIT

Entre la séparation du matin et les retrouvailles du soir, le temps passe et sépare Soon de ses parents. Le spectacle raconte la traversée d'un jour, celle des premières séparations. Nouveau monde, nouveaux visages...

Un grand chamboulement, pour aller, rassuré, vers l'ailleurs. Avec poésie, légèreté et humour, les personnages de l'histoire naissent de l'argile blanche, se métamorphosent et transportent le spectateur dans l'imaginaire de Soon.

Mise en scène : Odile L'Hermitte
Jeu : Christine Defay et Odile L'Hermitte
Argile : Marie Tuffin
Lumière : Nicolas Joubaud
Régie : Mathieu Melo / Nicolas Joubaud

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Bray**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr



25



EXPOSITION

ART'BRAYE

DU 27 JANVIER AU 18 FÉVRIER
CHÂTEAU DES LONGUES ALLÉES

Vous pourrez venir découvrir les réalisations des adultes, enfants sur le thème « ombre et lumière » où toutes les techniques sont représentées : de la peinture à la sculpture sur bois. Durant cette exposition, un atelier ouvert est proposé au public du lundi au jeudi de 14h/ 16h et les dimanches de 15h/17h.

Organisateur **Association Art'Braye**

Renseignements : **06 22 30 68 98** ou
artbraye.com



JAZZ, NEW-ORLÉANS

CRAWFISH WALLET

DIMANCHE 11 FÉVRIER
17H • SALLE DES FÊTES

TOUT PUBLIC • DURÉE : 2H • TARIF A

Un quartet coloré et énergisant au service d'un répertoire varié tout en relief et en émotions.

Standards mythiques, Delta Blues, Old Jazz, Brass Band, Vaudou influencent le son de CrawFish Wallet. On croise Bessie Smith, Billie Holiday, Trixie Smith, mais aussi des compositions originales et actuelles servies par des arrangements efficaces mettant l'improvisation collective à l'honneur.

«Take with you CrawFish Wallet !
Hearthe sound of Nola's streets with a boldand experienced rhythm section.
Powerful bone, souful voice, deep bluemusic.»

Amandine Cabald Roche (chant / washboard),
Gaëtan Martin (trombone), Jean-Michel Plassan
(banjo) Fred Lasnier (contrebasse)

Organisateur **Du blues O'swing**

Informations/réservations : **dubluesoswing.fr**



© Cathy Ménard

**OMBRES, DESSIN SUR SABLE
PERFORMANCES ARTISTIQUES**

L'ŒIL DU LOUP

Compagnie Ô

**MERCREDI 14 FÉVRIER
15H • SALLE DES FÊTES**

DÈS 6 ANS • DURÉE : 50 MIN • GRATUIT

Une marchande de bonbons attend son auditoire pour une histoire.

Sur son étal, la matière se prête aux jeux et nous conte : LA rencontre.

Celle d'un enfant et d'un loup, celle de deux vies qui se croisent, deux regards qui s'approvoisent...

Des douceurs pour les oreilles, des gourmandises pour les yeux et un voyage unique... de l'Alaska au Sahara...

D'après un texte de Daniel Pennac.

Jeu et performance plastique : Nathalie Chartier

Direction d'actrice : Brigitte Chemin

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Bray**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr



© Victor-Jouanneau

THÉÂTRE

LE 11/11/11 À 11H11, ÉTONNANT NON ?

Compagnie 11h11

**VENDREDI 16 FÉVRIER
20H30 • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL**

DÈS 12 ANS • DURÉE 1H11 • TARIF B

C'est un spectacle avec des textes de Pierre Desproges, des chansons de Pierre Desproges, des aphorismes de Pierre Desproges, et quelques surprises toutes desprogiennes elles aussi. Lui n'est pas là vu qu'il est mort. Bref, un clin d'oeil au clown perdu dans son éternité parce que, quand même, depuis un sale jour d'avril 1988, nous ici on s'rigole moins. Alors du coup, on commémare.

« Si les hommes font moins de conneries en février, c'est parce qu'ils n'ont que 28 jours. »

Avec Marc Compozieux et Alexis Gorbatchevsky
Textes Pierre Desproges et autres réjouissances...

Mise en scène : Alain Piallat

Lumières : Paulin Brisset

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**
ou **accueilclindoeil@gmail.com**



© Dorinel Sambert

CONTES ET CHANTS UKRAINIENS

28

PETIT-POIS CONTRE LE DRAGON

Compagnie Slavicarib

MARDI 5 MARS

15H • THÉÂTRE DES LONGUES ALLÉES

DÈS 6 ANS • DURÉE : 60 MIN • GRATUIT



*La compagnie pose ses bagages au Théâtre des Longues Allées pour continuer le travail de création de son nouveau spectacle **Petit-Pois contre le Dragon**. Elle vous invite à venir découvrir le fruit de cette semaine passée à expérimenter, imaginer, jouer...*

Petit-Pois nommé en ukrainien Kotyhorochko est un héros emblématique dont la statue se trouve devant le théâtre de marionnettes académique de Kiev. Né d'un petit pois avalé par sa maman, il grandit à vue d'œil, pressé d'aller sauver sa sœur et ses frères capturés par un terrible dragon. Magda Lena Gorska, conteuse polonaise d'expression française qui explore depuis des années la culture ukrainienne, nous livre avec audace ce duel inégal et surprenant. Tout

au long du récit on est emporté par une légèreté subversive de l'humour d'un peuple longtemps opprimé, mais qui n'a jamais perdu son âme. Les histoires sont parfumées de notes d'accordéon et de chants de plusieurs régions d'Ukraine évoquant la vie de ce grand pays dont les champs de blé ondulent sous un ciel bleu assombri par la fumée du monstre. Petit-Pois va-t-il plier l'acier du dragon, tel un grain de sable qui fait stopper la mécanique d'un bulldozer ?

De et avec Magda Lena Gorska

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr



AU COIN D'LA RUCHE

Compagnie Allô maman bobo

DIMANCHE 10 MARS
15H • THÉÂTRE DES LONGUES
ALLÉES

DÈS 4 ANS - DURÉE : 50 MIN • GRATUIT

Spectacle en création • Un spectacle burlesque qui raconte l'abeille, sa vie, son œuvre, son rapport avec les humains au cours du temps : aimée, admirée, choyée et à présent menacée. Du nectar pour petits et grands, pour mieux connaître et défendre ces indispensables insectes en joie et en musique !

Avec Bénédicte Bianchin et Olivier Courtemanche
Direction d'acteurs Laurent Fradin

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebroye.fr



EXPOSITION

PHOTO CLUB ABRAYSIEN

DU 14 AU 24 MARS
CHÂTEAU DES LONGUES ALLÉES

Les adhérentes et les adhérents du Photo Club Abraysien auront le plaisir de vous offrir leurs regards sur notre monde lors de leur huitième exposition au Château des Longues Allées. L'exposition, a pour thème « L'arbre » et un thème libre se déroulera les week-ends des 16-17 et 23-24 mars.

Organisateur **Association Photo Club
Abraysien**

Renseignements **02 38 41 45 60** ou
service.culture@ville-saintjeandebroye.fr



THÉÂTRE

ENTRE DEUX JEUX

Théâtre de l'Escabeau
et Théâtre des Vallées

VENDREDI 15 MARS
20H30 • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

DÈS 12 ANS • DURÉE : 1H
(ENTRACTE DE 15 MIN) • TARIF B

Diptyque entre deux pièces :

MONSIEUR ET MONSIEUR

Mr A et Mr B sont réunis dans une même pièce. Élégants et courtois, ils échangent des formules de politesse, font connaissance avec civilité. Mais ils n'ont droit qu'à une demi-heure pour résoudre leur problème : un seul des deux pourra sortir vivant de cette pièce. C'est la règle...

MAISON SUCRÉE MAISON

Un homme issu de la « classe moyenne » raconte son histoire. Un monologue à prendre en charge à deux. Parce que notre homme est un homme double. Un soir, il rentre chez lui et trouve un double (un autre !) dans le fauteuil de son salon...

Avec Olivier Chardin et Olivier Vermont

Texte : Eudes Labrusse

Mise en scène : Catherine Bayle

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**
ou accueilclindoel@gmail.com



THÉÂTRE COMÉDIE

LA LIGNE ROSE

PB² prod – Compagnie cinq poissons

SAMEDI 16 MARS
20H30 • SALLE DES FÊTES

DÈS 12 ANS • DURÉE : 1H15 • GRATUIT • DANS LE CADRE DE

**FESTIV'
ELLES**

Paris. Les Années folles. Trois opératrices de téléphone.

Marthe se voit déjà vieille fille. Denise joue les oiseaux de nuit. Quant à Jeanne, elle démarre une nouvelle vie. La rencontre des trois demoiselles fait des étincelles, surtout lorsqu'elles se retrouvent à créer un service inédit : donner du plaisir aux hommes, par le simple son de leurs voix.

Mais leur entreprise innovante se retrouve au cœur de toutes les convoitises : un gangster opportuniste, des collègues trop curieuses, une police des mœurs sur le qui-vive... Les obstacles seront multiples. À cœur vaillant rien impossible ! Mais seront-elles assez courageuses pour affronter tous les dangers de cette folle épopée ?

L'histoire folle des trois jeunes filles qui

ont, par un singulier concours de circonstances, lancé le téléphone rose !

« Le jeu des demoiselles ravit le public. (...) Le tout reste toujours distingué, dans une quête de liberté féminine, d'indépendance (...) Ce trio de comédiennes a su créer des personnages hauts en couleur, féministes et entrepreneuses dans cet entre-deux-guerres très patriarcal. »

Le Parisien

« La Ligne Rose (...) est un sans-faute qui nous a emballé tant par sa forme que par son esprit. Succès en vue ! » **L'œil d'olivier**

De et avec Odile Blanchet, Bérénice Boccarat et Sana Puis. Mise en scène : Jean-Laurent Silvi
Assistante mise en scène : Nastassia Silve

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Bray**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebraie.fr



EXPOSITION

HOPE

**SAMEDI 16 MARS
AU VENDREDI 28 JUIN
THÉÂTRE CLIN D'ŒIL**

GRATUIT

Xavier Mage, alias Hope, nous présente sa deuxième exposition : des peintures iconoclastes, inspirées du Pop Art, où se mêlent pep's, fantaisie et humour... Il nous ouvre ici les portes d'un univers joyeux en pleine gestation et mutation de genre et de couleurs.

Le tout, sur la musique de Romain Verbeque, DJ invité par Hope pour vivre

ensemble un moment sensitif, festif et joyeux...

Soirée vernissage en présence de l'artiste le samedi 16 mars à partir de 18h, avec apéritif et ambiance musicale assurée par un DJ (Romain Verbeque).

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**
ou accueilclindoil@gmail.com



@Judith Florent-Laparot

CABARET HUMOUR AUTO-FICTION

LES FEMMES ÇA FAIT PD ?

Anouck Hilbey / Unicode

JEUDI 21 MARS

20H30 • SALLE DES FÊTES

DÈS 15 ANS • DURÉE : 1H15 • TARIF A • DANS LE CADRE DE

FESTIV'ELLES

32

Clin d'œil à la chanson de Serge Gainsbourg, écrite pour Régine, ce titre, non moins évocateur et négligemment provoquant, invite au débat. Autrice, performeuse et metteuse en scène, Anouck Hilbey traverse son époque avec cette nécessité de porter une parole sur des sujets encore tabous.

Habitée des formes artistiques qui jouent avec l'indicible, nous la retrouvons au côté d'Axel Nadeau, aussi connu sous le nom d'Ephèbe, multi-instrumentiste et chanteur pour une forme cabaret qu'elle connaît bien, après quatre années au sein de la troupe Madame Arthur et des années de compagnonnage avec Jérôme Marin au sein de diverses formations.

Avec insolence et lucidité, le duo balaie l'histoire de la chanson française.

De Ariane Moffatt à Camélia Jordana en passant par Niagara, Mansfield Tya,

Clarika, Eddy De Pretto et Gainsbourg, ils interrogent l'influence de la musique sur nos constructions identitaires.

Place de la femme, imaginaires amoureux, dynamiques de dominations, minorités visibles, les deux artistes donnent une nouvelle vision du matrimoine passé et contemporain.

Conception mise en scène et voix :

Anouck Hilbey

Adaptation, chant et musique live : Axel Nadeau

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr

Partenariats : Scène nomade art, enfance et jeunesse portée par Scène O Centre / Ligue de l'enseignement du Loiret .

Cette programmation est couplée à un parcours d'éducation artistique et culturelle mené sur le territoire abraysien.



MIEUX VAUT MOURIR QUE MOURIR...

(titre provisoire)

Compagnie Clin d'Œil

**VENDREDI 29 ET SAMEDI
30 MARS À 20H30**

**DIMANCHE 31 MARS
À 16H00**

20H30 • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

TARIF B

Trois femmes, trois vies, trois fulgurances... Chacune son espace...

Tous les espaces sont habités par un « humain », cette merveilleuse espèce douée pour l'amour et la création.

Douée également pour la ruine... Reflet de cet être ambigu... Chacune va, de manière volontairement involontaire, détruire sa parcelle d'espace/temps...

Entre jubilation, insouciance et angoisse...

Texte : Pierre Notte

Mise en scène : Aurélie Audax

Avec : Juliette Stocker, Lila Tamazit, Aurélie Audax

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**

ou **accueilclindoeil@gmail.com**



CONCERT POUR PETITS ET GRANDS

TAGADA TSWING TSWING

Compagnie Le Grand Souk

**DIMANCHE 31 MARS
15H • SALLE DES FÊTES**

**DE 3 À 93 ANS • DURÉE : 45 MIN
GRATUIT**

«Il en faut peu pour être heureux» C'est Baloo qui le dit, mais pas que... De Disney à Trénet en passant par Bourvil et Bobby Lapointe, Valérien Renault et François Manuélian vous emmènent dans leur joyeux univers de chansons...

Un concert duquel enfants et parents ressortent en chantant et en dansant !

Mise en fantaisie : Manouchka Récoché

Jeu : Valérien Renault et François Manuélian

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou

reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr



ART PLUS

DU 6 AU 14 AVRIL
CHÂTEAU DES LONGUES ALLÉES

Les ateliers d'Art Plus sont un lieu d'expression libre où chacun explore sa créativité tout en étant guidé. En résultent, chaque année, des propositions artistiques extrêmement variées et innovantes. L'émulation et la convivialité sont les ingrédients clés de cette alchimie, sans oublier la contribution essentielle des intervenants qui orientent chacun, tant au niveau technique que créatif.

Organisateur **Association Art Plus**

Renseignements au **02 38 61 92 60** ou
service.culture@ville-saintjeandebraye.fr



THÉÂTRE

MARS

Cie Théâtre de l'Etrette

VENDREDI 12 AVRIL
20H30 • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

À PARTIR DE 12 ANS • TARIF B

Mars est une ode littéraire et théâtrale autour de la préservation de la planète, c'est une réflexion essentielle sur notre rapport à la nature, au silence, à la solitude, sur les agissements de l'homme, sur ses débordements, un commentaire poétique rare autour de la littérature et de la connaissance du vivant et du passé. Comment vivrons-nous dans 150 ans sur Terre ? Faudra-t-il trouver d'autres ressources pour se nourrir, pour se protéger, pour choyer les plus belles choses du monde, pour perpétuer la race humaine, sans risquer de la détruire pour toujours ? Pourrons-nous continuer à rêver un monde meilleur pour les générations futures ?

«Mars» est un texte d'aventure. Le suspense et le mystère règnent en maître.

Texte de Sylvain Tesson
Mise en scène par William Mesguich
Avec William Mesguich

Organisateur **Théâtre Clin d'Œil**

Informations/réservations au **02 38 21 93 23**
ou **accueilclindoil@gmail.com**



© FabienDebrabandere

MARIONNETTES, SPECTACLE VISUEL

NOS PETITS PENCHANTS

Compagnie Des Fourmis dans la Lanterne

MERCREDI 17 AVRIL
15H • SALLE DES FÊTES

DÈS 7 ANS • DURÉE : 55 MIN • GRATUIT



35

Ne cherchons-nous pas tous à vivre heureux ? Une vie réussie est-elle nécessairement une vie heureuse ? Le bonheur ne diffère-t-il pas selon les sensibilités de chacun ? Cette quête n'est-elle pas devenue tyrannique ?

La compagnie Des Fourmis dans la Lanterne ne prétend pas y répondre, mais invite à s'interroger ensemble. À l'heure où les livres de développement personnel caracolent en tête des ventes, où les réseaux sociaux titillent notre narcissisme, elle distingue le bon grain de l'ivraie, désir authentique et injonction sociale. Cette pièce pour petits et grands met en scène des marionnettes manipulées à vue, sans parole mais avec force

images (et métaphores). Les personnages qui se croisent sans chercher à se rencontrer nous dévoilent leur « petit penchant ». Ils se battent pour rentrer dans les normes en cherchant à se redresser à tout prix, mais finalement, peut-on trouver le bonheur sur les chemins qui mènent à lui ?

Écriture, création :

Pierre Yves Guinai, Yoanelle Stratman
Interprétation : Pierre-Yves Guinai, Yoanelle Stratman, Corinne Amic ou David Chevallier
Régie son et lumière : François Decobert, Laure Andurand, Eric Gréco

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou
reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr



MUSIQUE

L'ENVOLEE SAUVAGE

Compagnie Ô Bruit Doux

MERCREDI 15 MAI

15H - THÉÂTRE DES LONGUES ALLÉES

DÈS 6 MOIS • DURÉE : 30 MIN • GRATUIT



Naïa vit paisiblement aux rythmes de la nature en compagnie d'oiseaux sauvages. À travers ses habitudes, Naïa s'en remet à son langage singulier du son, de la musique, du vivant autour d'elle... de tout ce qui vibre, pour évoluer seule et communiquer avec le monde extérieur.

Auteure, compositrice, interprète :
Magali Robergeau

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Réservation au **02 38 41 45 60** ou

reservationculture@ville-saintjeandebraye.fr



© Julie Danet

THÉÂTRE DE RUE

L'EMBRAYAGE SE RÉVEILLE DÉCHET'CIRCUS

Compagnie Hors les Rangs



MERCREDI 22 MAI

15H • PARC DES LONGUES ALLÉES

TOUT PUBLIC • DURÉE : 50 MIN • GRATUIT • ACCÈS LIBRE

Tri-spectaculaire & burlesque
Une journée de "tri-sélectif" avec deux personnages burlesques. Bob et Bob, agents de déchetterie un peu loufoques, s'affairent : trier... recycler... trier... recycler... Une mécanique (presque) bien rodée qui va laisser place à l'amusement débridé de ces agents très indisciplinés... Bob et Bob font « leur cirque », un jeu clownesque et des numéros là où on ne les attend pas.

« S'amuser en travaillant ou pourquoi faire simple quand on peut faire compliqué ? »

Spectacle burlesque, visuel, mêlant acrobatie et jonglage, où le public est sollicité.

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Braye**

Renseignements au **02 38 41 45 60** ou service.culture@ville-saintjeandebraye.fr



LITTÉRATURE

FESTIVAL LITT'ORAL

DU 23 AU 26 MAI

Un festival de quatre jours hauts en couleurs avec au programme théâtre, danse, musique, lectures, écriture, poésie et remise du prix littéraire Boccace 2024 au Château de Chamerolles. Voyagez entre le cirque Gruss, le Théâtre Clin d'œil, le parc des Longues Allées et le Château de Chamerolles, entre littérature et oralité.

JEUDI 23 MAI

JOURNÉE DE LA NOUVELLE

La Journée de la Nouvelle rassemble, autour des mots, les quelques quatre cents jeunes qui ont participé au cycle de sensibilisation à l'écriture et à la lecture.

VENDREDI 24 MAI

NUIT DE LA NOUVELLE

À partir de 19h • Théâtre Clin d'œil
Tarif C (réservation conseillée)

La Nuit de la Nouvelle est une soirée festive tout public centrée sur les auteurs et comédiens intervenants de la saison. Elle se conclut par la remise du prix de la ville de Saint-Jean de Braye du concours de nouvelles.

SAMEDI 25 MAI

LANGAGEZ-VOUS !

Toute la journée • gratuit
Parc des Longues Allées
et salle des Fêtes

La journée Langagez-vous ! propose au grand public des spectacles, rencontres, lectures, expositions, assurés par des artistes et auteurs professionnels ainsi que des restitutions des projets et ateliers menés par l'association sur l'année.

DIMANCHE 26 MAI

LA FÊTE DE LA NOUVELLE

Château de Chamerolles à Chilleurs
aux Bois Billeterie du Château de Chamerolles (pas de réservation)

La Fête de la Nouvelle rassemble les auteurs et autrices sélectionnés pour le Prix Boccace autour de lectures théâtralisées, assurées par des binômes de comédiens et autres artistes.

Organisateur : **Tu Connais la Nouvelle ?**
Renseignements : accueilclindoeil@gmail.com

MUSIQUE

TREPLIN **BRAYE ZIK'UP**

SAMEDI 8 JUIN ET SAMEDI 15 JUIN

16H - PLACE DE LA COMMUNE

GRATUIT - ACCÈS LIBRE

8^e édition du tremplin musical **BrayeZik'Up**

4 jeunes talents musicaux en concert sur le parvis de la médiathèque, place de la Commune. Ils habitent la région Centre-Val de Loire, nous livrent leurs inspirations et influences, ce qui les fait vibrer et composer. Ils se prêteront au jeu des questions, avec un plateau radio et enchaîneront avec leur concert pour notre plus grand plaisir !



SAMEDI 8 JUIN

ÀLKE + MICAH PREWITT & BAND

Àlke, c'est une musique électronique indée et voyageuse. C'est un son organique qui sert l'exploration des émotions / sensations fortes / sensibles.

C'est un auteur compositeur interprète dont les influences se baladent entre James Blake, Björk, Bon Iver et Alt J.

Micah Prewitt & Band est un trio folk orléanais, mené par son auteur-compositeur Micah Prewitt et ses musiciens : Bertrand à la basse et contrebasse, et Lamine à la guitare. Le projet Micah Prewitt & Band est né dès leur première rencontre en 2020 et, après bien des répétitions, ils sont fin prêts à vous faire voyager.

C'est un folk plein de tendresse et de finesse, une musique simple et juste.

Organisateur **Ville de Saint-Jean de Bray**

Renseignements au **02 38 61 92 60** ou
service.culture@ville-saintjeandebroye.fr

SAMEDI 15 JUIN

KO-MA + THE BLACK TOMATE

Duo de studio fondé en octobre 2020, KO-MA est aujourd'hui un trio à l'assaut du live. Le projet gravite autour du rock alternatif, teinté de post-hardcore, de noise, rappelant des airs de Biffy Clyro, Sonic Youth, Lysistrata, La Dispute... Ils accordent un soin particulier au texte, avec l'envie de le faire résonner chez l'auditeur. Les thèmes abordés (la peine, l'angoisse, la liberté, l'identité) s'entremêlent.

Trio pop-rock, le groupe The Black Tomato est composé de Mathew à la guitare, Thomas au chant et à la guitare et Matisse à la batterie.



FRACAMA
Fédération Régionale des Associations Musicales Actuelles



39



EXPOSITION

L'ATELIER

DU 14 AU 23 JUIN

CHÂTEAU DES LONGUES ALLÉES

L'Atelier a pour objectif d'éveiller le regard des enfants sur l'art, de leur permettre de mettre en œuvre un projet artistique, de leur ouvrir les portes des musées.

Chaque année, l'Atelier propose aux élèves des écoles de Saint-Jean de Braye de participer à un projet commun autour d'un thème, de leur faire rencontrer des artistes locaux avec lesquels ils travaillent dans les classes. Les créations des élèves travaillées tout au long de l'année seront présentées lors de l'exposition.

Organisateur **Association L'Atelier**

Réservation au **02 38 61 92 60** ou
service.culture@ville-saintjeandebroye.fr



JAZZ, SWING

PROKHOR BURLAK

DIMANCHE 23 JUIN
17H • SALLE DES FÊTES

TOUT PUBLIC • DURÉE : 2H • TARIF A

Quand Olivier Franc n'est pas libre, son fils Jean-Baptiste (piano) trouve en Prokhor Burlak le soprano idéal pour jouer le répertoire de Sydney Bechet ! Mais là, c'est au ténor qu'il vient avec un orchestre de rêve : Ophélie Luminati (batterie), Pablo Boudard (contrebasse), J.B. Franc (piano), et Lorenzo Cortès un guitariste qu'il faut absolument découvrir. À découvrir également Prokhor qui devrait marcher sur les traces des grands ténors de Count Basie.

Prokhor Burlak (sax ténor), Jean-Baptiste Franc (piano), Lorenzo Cortès (guitare), Pablo Boudard (contrebasse), Ophélie Luminati (batterie)

Organisateur **Du blues O'swing**

Informations/réservations : **dubluesoswing.fr**



FESTIVAL L'EMBRAYAGE

La 4^e édition du festival,
c'est cette saison !

41



LA GUINGUETTE DU PARC

Des rendez-vous tout l'été
au parc des Longues Allées

© Julio Gallegos

Dans les communes voisines

CENTRE CULTUREL DE SEMOY

Renseignements & réservation :

Bibliothèque de Semoy, 02 38 86 12 05

ou accueil de mairie : mairie@ville-semoy.fr

Du 22-08 au 30-09-23	La Loire au cœur	EXPOSITION
21 et 22-10-23	Week-end de rencontre et de commémoration	THÉÂTRE
03 et 04-11-23	Parcours de Harkis et de leur famille	EXPOSITION ONAC-VG
	Week-end de malade	CONCOURS DE COURTS MÉTRAGES
Du 07 au 25-11-23	Mouvements, sciences et arts Le cirque, tous en piste !	EXPOSITIONS
18 et 19-11-23	Les Automnales artistiques	SALON DES ARTISTES AMATEURS
24-11-23	Aerolympik	SPECTACLE
08 et 09-12-23	12h de rame pour le Téléthon	
16-12-23	Marché de Noël et concert	
Du 23-01 au 17-02-24	Jeux de main, mouvements sportifs	EXPOSITION
20-01-24	Le Corps	NUIT DE LA LECTURE
Du 12 au 30-03-24	Anne Sylvestre	EXPOSITION
22-03-24	Angeline Carrion	CONCERT
Du 09 au 27-04-24	Comment on fait les livres	EXPOSITION
Du 14 au 18-05-24	Semaine de la Petite Enfance	
15-05-24	L'envolée Sauvage	SPECTACLE TRÈS JEUNE PUBLIC
Du 04 au 22-06-24	Le sport paralympique	EXPOSITION
09-06-24	Le Cyclo-Spectacle	
21-06-24	Fête de la musique	

ESPACE GEORGE SAND À CHÉCY

Renseignements & réservation :

gculture@checy.fr - 02 38 46 88 60 - www.checy.fr

22-09-23	Ceux qui marchent debout	BRASS BAND FUNK présentation de la saison
30-09 01 10-23	Quelle Santé !	THÉÂTRE
06 au 15-10-23	Fête de la science	EXPOSITIONS, FILM
15-10-23	Week-end de malade	CONCOURS COURTS MÉTRAGES
18-10-23	Nous y voilà	LECTURE CONCERT
27-10-23	Bérénice	THÉÂTRE
09-11-23	Boulevard du boulevard	THÉÂTRE
23-11-23	Sandrine Sarroche	HUMOUR
03-12-23	Le Rossignol et l'Empereur de Chine	CONTE EN MUSIQUE
08-12-23	Impromptu	CONCERT
10-12-23	Orchestre de la Garde Républicaine	CONCERT
28-01-24	Tamia Ramos SEXTET	CONCERT
03-02-24	Joniece Jamisson et la chorale Arc-en-Ciel	CONCERT GOSPEL
08-02-24	De Bacchus à Cupidon	THÉÂTRE
16-02-24	Concert Impromptu	
22-02-24	Les Coquettes	HUMOUR MUSICAL
06-03-24	Le retour du Printemps	JEUNE PUBLIC
13-03-24	Chante pour lui	CONCERT/POÉSIE Printemps des poètes
15-03-24	The Celtic Social Club	CONCERT - soirée Saint-Patrick
29-03-24	Simone, le voyage du siècle	FILM - soirée Festiv'elles
04-04-24	Pomme	CONCERT
24 et 25-04-24	Toc-Cata	JEUNE PUBLIC
16-05-24	La chambre des merveilles	THÉÂTRE
23-05-24	Embrasse-moi	THÉÂTRE/CLOWN
30-05-24	Boubacar Traoré	CONCERT
01-06-24	Orchestre symphonique Opus 45	CONCERT
06-06-24	Mille et un voyages	DANSE
15 et 16-06-24	Hey gamins !	FESTIVAL

LA POLITIQUE CULTURELLE DE LA VILLE EN DIRECTION DE LA JEUNESSE

Les jeunes constituent une part importante de la population et ont un rôle crucial à jouer dans la société.

La Ville, en encourageant la participation des jeunes à la vie culturelle dès le plus jeune âge, en créant des espaces de rencontres et d'échanges, favorise leur épanouissement personnel, leur appréhension du monde environnant, le respect des différences, posant ainsi les bases d'une société plus ouverte et inclusive telle que le porte notre devise républicaine.

Les actions se répartissent entre le service culture de la Ville, la médiathèque, des projets portés par des associations culturelles et ceux de trois associations, la Musique de Léonie, les Jeunesses Musicales de France et l'Atelier.



Les JMF œuvrent depuis 80 ans pour l'accès à la musique des enfants et des jeunes principalement sur le temps scolaire en organisant des spectacles, ateliers ou événements.

12 représentations sont proposées cette année.

la musique de léonie

Depuis plus de 10 ans, la Musique de Léonie propose des activités de chœurs musicaux au sein des écoles, aboutissant à une représentation.

Chaque année, la Musique de Léonie travaille avec presque l'intégralité des écoles abraysiennes, soit environ 1 000 enfants.



Depuis plus de 30 ans, l'Atelier initie les enfants des écoles abraysiennes à l'art plastique sous toutes ses formes, en lien avec des musées reconnus et des artistes contemporains et locaux.

Chaque année, l'Atelier travaille avec 94 classes des écoles abraysiennes, du CP au CM2.

SERVICE CULTURE

Direction de la culture et du patrimoine :

Valérie Bongibault

Programmation, Action culturelle :

Pauline Macé

Administration / Accueil / Billetterie :

Valérie Barillaux,

Delphine Perdereau

Accueil technique :

Stéphane Baudoin,

Jocelyn Mabiala,

Raymond Nolbas

Service Action culturelle

Maison de la vie associative et sportive

128 rue Jean Zay

Tél : 02 38 61 92 60

service.culture@ville-saintjeandebroye.fr

RÉSERVATION DES SPECTACLES

- Directement via le site de la Ville
(formulaire de réservation)

- Par téléphone au 02 38 41 45 60

- Par mail à

reservationculture@ville-saintjeandebroye.fr

Le service culture de la Ville a pour mission de promouvoir et de soutenir les activités culturelles, de favoriser l'accès à la culture, de stimuler la créativité et de renforcer le lien social par le biais de l'art et de la culture.

Ses activités principales en sont :

- La conception et la mise en œuvre d'une programmation culturelle diversifiée en adéquation avec la politique culturelle de la Ville (spectacles vivants, expositions, conférences)
- Le soutien aux artistes locaux ou régionaux en organisant des résidences artistiques et en facilitant les échanges culturels et les collaborations entre artistes.
- La sensibilisation culturelle en développant une programmation en direction des écoles et structures de petite enfance de la Ville, ainsi que des actions en direction des collèges et lycées en partenariat avec la Ligue de l'enseignement.
- Le développement de partenariats et de collaborations avec d'autres acteurs culturels locaux, tels que des associations, d'autres structures culturelles du territoire ou des collectifs, dans l'objectif de mutualiser les ressources, de partager les connaissances et d'élargir l'impact des activités culturelles.
- La valorisation du patrimoine de la Ville, y compris le patrimoine naturel.



SAINT-JEAN
DE BRAYE

VILLE DE SAINT-JEAN DE BRAYE

MÉDIATHÈQUE

13 place de la Commune
Tél : 02 38 52 40 80
www.mediathèque.saintjeandebraye.fr

Direction : **Camille Daligault**

Coordination de l'action culturelle :
Christelle Pantoja

HORAIRES D'OUVERTURE

Du mardi au vendredi : 13h – 18h30
Samedi : 10h – 12h30 et 14h – 17h30

Les médiathèques ont pour mission* d'informer, former et distraire en mettant à disposition des collections renouvelées sur différents supports et en organisant des actions culturelles autour.

Elles ont pour mission également de développer l'habitude de lecture chez l'enfant dès le plus jeune âge.

Concrètement, ce sont des collections variées pour les adultes et les enfants (romans, bandes dessinées et mangas, DVD, musique sous forme de CD et de partitions, jeux vidéo, presse et magazines), ainsi que des espaces de travail, de consultation, informatiques ou bien de pratique du jeu vidéo mis à disposition .

La médiathèque propose également des actions culturelles diverses :

- des rendez-vous réguliers pour les petits et les grands autour du livre, du cinéma et de la musique ou de l'initiation au numérique,
- l'organisation d'expositions, de rencontres d'auteurs, de conférences, de spectacles, d'ateliers manuels et créatifs ou de projections de films.

La médiathèque accueille également de nombreuses classes et crèches.

* Missions définies nationalement par la charte des bibliothèques publiée par le Conseil Supérieur des Bibliothèques en 1991, le manifeste de l'UNESCO (1994), et la loi n° 2021-1717 du 21 décembre 2021 relative aux bibliothèques et au développement de la lecture publique.



la Loire

COMPAGNIE CLIN D'ŒIL

Gérard Audax, directeur artistique
Aurélié Audax, metteuse en scène associée

12 rue de la République
45800 Saint-Jean de Braye
Bus Ligne 2 / Liberté . Tram Ligne B / Clos de l'Arche
Tél : 02 38 21 93 23
clindoeilcompagnie@gmail.com
www.clindoeiltheatre.com

Clin d'œil est un lieu de programmation, de création et de transmission grâce à une école de théâtre. Soutenue par le Conseil régional du Centre-Val de Loire, le Conseil départemental du Loiret et la Ville de Saint-Jean de Braye, Clin d'œil anime un lieu de rencontres et d'aventures artistiques, avec le concours de nombreux artistes professionnels. Pour que la culture soit l'affaire de tous : à nous de rendre possible toutes formes de rencontres avec l'art et le spectacle vivant. Parce que le spectacle vivant ouvre nos yeux sur les mondes. Parce que, coude à coude, nous repoussons l'ignorance. Parce que, brûleurs de planches, nous aimons la chaleur de l'autre. Parce que critiquer et exalter font de nous des êtres sensibles. Parce que hurler de rire ou d'indignation fait de nous des citoyens de ce monde.

LES ATELIERS HEBDOMADAIRES

Les ateliers ont lieu au théâtre Clin d'œil à Saint-Jean de Braye.

Reprise des cours : 13 septembre 2023

ENFANTS

Mercredi	14h-15h30	7-9 ans
Mercredi	16h-17h30	10-12 ans
Mardi	17h30-19h	11-13 ans

ADOLESCENTS

Mercredi	17h30 à 19h	13-15 ans
Lundi	18h à 19h30	15-18 ans

ADULTES

Lundi	19h30-21h	Initiés
Mardi	19h-20h30	Débutants

TARIFS ATELIERS

Adhésion 17 €
(donnant droit au tarif carte famille)

- de 16 ans

Trimestre	70 €	95 €
Année	170 €	220 €

+ de 16 ans

Trimestre	85 €	110 €
Année	200 €	270 €

2^e enfant de la même famille : - 50 %

2^e adulte de la même famille : - 20 %

Plusieurs cours par semaine : - 20 %

Tarifs CAF et PAC (à l'année)

Cours	110 €
Adhésion	13 €

SOPHROLOGIE VOIX PERCUSSIONS

Anita Farmine,
chanteuse et sophrologue

SAMEDI 11 NOVEMBRE
DE 14H À 16H
THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

À PARTIR DE 16 ANS



SENSIBILISATION AU JEU MASQUÉ

SAMEDIS 10 ET 17 FÉVRIER
DE 14H À 17H
THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

À PARTIR DE 18 ANS

Du masque neutre à la commedia dell'arte

Ce stage a pour objectif de vous former aux techniques du jeu masqué, en vous proposant un parcours à travers plusieurs types de masques, du masque neutre au masque de commedia dell'arte.

Le stage est ouvert à toute personne désirant approfondir ses connaissances du jeu d'acteur grâce à l'implication corporelle que demande l'utilisation des masques scéniques.

« Pour que le corps devienne un nouveau visage ».

Pour cet atelier de découverte, nous vous proposons de travailler sur le thème : « oui au lâcher prise, non au stress », ce travail se fera en deux temps : nous commencerons par la sophrologie pour atteindre un objectif qui serait « j'aimerais savoir garder mon calme dans mon quotidien, face à toutes situations. »

Puis nous ferons de l'exploration des sons à la voix et aux percussions pour maintenir un état de détente. L'exploration des sons permettra de se reconnecter avec qui l'on est. Ce lâcher-prise aura petit à petit un effet sur le quotidien car il vous apprendra à « dire » : dire vos besoins, vos souffrances, vos joies, à exprimer vos émotions. Il est en effet parfois plus simple de se reconnecter à son premier cri, son premier chant, avant de pouvoir formuler ses besoins avec des mots.

Venez accompagné de votre tapis de sol.

Tarif adhérent : 30 €/personne • Tarif extérieur : 40 €/personne Informations/réservations au

02 38 21 93 23 ou accueilclindoeil@gmail.com



TU CONNAIS LA NOUVELLE ?

TU CONNAIS LA NOUVELLE ?

12 rue de la République
45 800 Saint-Jean de Braye
Bus ligne 2 / Liberté
Tram ligne B / Clos de l'Arche

Tel : 02 38 21 10 78
Mail : asso.tcn@gmail.com
Site internet : www.tuconnaislanouvelle.fr

Tu Connais la Nouvelle ? est une structure littéraire associative régionale, dont la mission consiste à favoriser l'accès à la lecture et à l'écriture sous toutes ses formes, via le genre littéraire de la nouvelle.

Nous proposerons ainsi :

- des ateliers d'écriture pour les adultes (à partir de 16 ans)
- plusieurs rencontres annuelles avec des auteurs (Bar à Textes)
- des manifestations littéraires (Festival Litt'Oral : Journée de la Nouvelle, Nuit de la Nouvelle, Fête de la Nouvelle, Journée Langagez-vous ! ; lancement de saison, ...)
- un concours de nouvelles tout public*.

Retrouvez toute l'actualité de l'association Tu Connais la Nouvelle ? sur leur site internet www.tuconnaislanouvelle.fr, la page Facebook « Tu Connais la Nouvelle ? » et le compte Instagram @tu_connais_la_nouvelle

* vous préférez lire qu'écrire ? Rejoignez un de nos comités de lecture de nouvelles.

TARIFS

Adhésion 10 €

Cycle d'écriture (1 cycle = 6 séances) + adhésion)

1 cycle	65 €
2 cycles	130 €
3 cycles	170 €
4 cycles	210 €
13 inscrits maximum par cycle	

Week-end d'écriture (+ adhésion)	70 €
Concours de nouvelles	10 €
Recueil de nouvelles	14 €

Soirées 7 €
(Bar à textes et Nuit de la Nouvelle)

Fête de la Nouvelle 5 €



CONFÉRENCE DÉBAT

CAMUS, LA MÉDITERRANÉE

Yahia Belaskri - Diwan Centre

SAMEDI 14 OCTOBRE
14H30 • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL



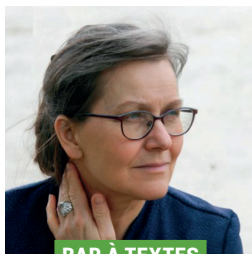
BAR À TEXTES

MICHEL QUINT À 360°

VENDREDI 24 NOVEMBRE
19H • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

TARIF C

Rencontre littéraire avec Michel Quint
animée par Mercedes Deambrosis.



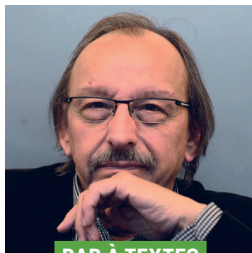
BAR À TEXTES

ELLA BALAERT

VENDREDI 2 FÉVRIER
19H • MÉDIATHÈQUE

GRATUIT

Dans le cadre de la résidence Ciclic auteurs associés, rencontre avec l'autrice qui nous parlera des avancées de son projet, ainsi que de sa rencontre avec le personnage de Nadja, qui a motivé son travail.



BAR À TEXTES

DIDIER DAENINCKX

VENDREDI 19 AVRIL
19H • THÉÂTRE CLIN D'ŒIL

TARIF C

Parcours autour des dernières œuvres de
l'auteur, de ses BD.

ATELIERS D'ÉCRITURE

YAHIA BELASKRI

JEUDIS 14, 21, 28 SEPTEMBRE
JEUDIS 12 ET 19 OCTOBRE
SAMEDI 14 OCTOBRE

La chronique littéraire

Ecrire une chronique littéraire, un récit donc avec des personnages réels ou fictifs, qui s'empare de faits réels, historiques ou autres, en respectant la chronologie de leur déroulement. Dans une chronique, l'accroche est importante afin que le lecteur ou la lectrice ne décroche pas. Dérouler l'intrigue chronologiquement. La chronique doit laisser place à la voix, votre voix.

MERCEDES DEAMBROSIS

JEUDIS 9, 16, 23
ET 30 NOVEMBRE
JEUDIS 7 ET 14 DÉCEMBRE

Et si on mentait ?

De menteries en carabistouilles, tissons ensemble cet écheveau complexe qui parcourt avec ou malgré nous l'existence, depuis la naissance, jusque bien après la mort.

AURÉLIE WELLENSTEIN

JEUDIS 11, 18 ET 25 JANVIER
JEUDIS 1^{ER}, 8 ET 15 FÉVRIER

Étrange(r)

Cet atelier invite à esquisser un pas de côté. Je vous propose une approche de l'écriture fantastique, et de distiller dans vos textes une ambiance d'inquiétante étrangeté. Nous allons nous décaler du quotidien, pour le déformer et mieux nous confronter à l'altérité. Nous explorerons des lieux et des psychés hantés. Nous franchirons des portes mystérieuses, pour flirter avec le rêve, ou le cauchemar...

FABIEN MARÉCHAL

JEUDIS 14, 21 ET 28 MARS
JEUDIS 4, 11 ET 18 AVRIL

Anti-matière textuelle

Narration, construction des personnages, détails qui donnent du corps au récit : comment enrichir son texte et le faire sonner plus juste en allant à l'encontre de ses réflexes et en puisant... dans ce que l'on ne veut pas écrire/ l'on n'avait pas envisagé d'écrire.

WEEK-END D'ÉCRITURE

ELLA BALAERT

SAMEDI 21
ET DIMANCHE 22 OCTOBRE

TARIF UNIQUE : 10€

La rencontre amoureuse.

Le coup de foudre (sous le signe de Nadja, d'André Breton).

Dans le cadre de la résidence Ciclic auteurs associés.

CLOTILDE DE BRITO

SAMEDI 27
ET DIMANCHE 28 JANVIER

Écrire pour dire

Dans l'atelier «Écrire pour dire», de nombreuses consignes d'écriture ludiques, poétiques ou décalées sont proposées. De quoi manier la langue, titiller l'imagination, user d'argot à tire-larigot, explorer l'univers d'un poète, jongler avec les sonorités...

CONCOURS DE NOUVELLES

organisé par l'association "Tu Connais la Nouvelle ?"
et la ville de Saint-Jean de Braye

Date limite d'envoi des textes le 03 janvier 2024

Règlement sur www.tuconnaislanouvelle.fr

Renseignements: asso.tcn@gmail.com - 02 38 21 10 78

MAIS C'EST SURRÉALISTE !

Thème 2023-2024



CONCOURS DE NOUVELLES

MAIS C'EST SURRÉALISTE !

L'association « Tu Connais la Nouvelle ? » et la ville de Saint Jean-de Braye organisent chaque année un concours de nouvelles, ouvert à toute personne âgée de plus de 16 ans. Vous avez jusqu'au **3 janvier 2024** pour nous faire parvenir votre texte.

Règlement sur www.tuconnaislanouvelle.fr ou par mail asso.tcn@gmail.com

TARIFS SPECTACLES

PARTENARIATS		RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
--------------	--	--------------------------------

TARIF A

LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT 45

Libre Penseur Juste Heddy Les Femmes ça fait PD ?		02 38 41 45 60 reservationculture@ville-saintjeandebroye.fr
Tarif unique	10 €	

DU BLUES O'SWING

The International Hot Jazz Trio Swingin' ladies + 2 Crawfish Wallet Prokhor Burlak		<i>Tarif réduit : adhérents de l'association du blues O' swing, étudiants et moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, sur présentation d'un justificatif le jour du concert.</i>	06 58 48 72 53 dubluesoswing.fr
Tarif plein	20 €		
Tarif plein	17 €		

CLIN D'ŒIL		RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
------------	--	--------------------------------

TARIF B

Plein tarif	17 €	<i>Tarif réduit : demandeurs d'emploi - de 16 ans, + de 65 ans, groupes de 10 personnes, comités d'entreprise, Adhérents (carte familiale) : 11 €, Scolaires : 7 €, PAC (sur présentation du passeport) : 11 € Chèques Culture acceptés</i>	02 38 21 93 23 clindoeilcompagnie@gmail.com
Tarif réduit	13 €		Bulletin d'abonnement à télécharger sur le site www.clindoeiltheatre.com
Soirée spéciale Colette Magny	12 €	<i>Tarif unique</i>	
Abonnement 4 spectacles	41 €		
Abonnement 6 spectacles	57 €	<i>Hors lancement de saison</i>	

TU CONNAIS LA NOUVELLE ?		RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
--------------------------	--	--------------------------------

TARIF C

Bar à textes Nuit de la nouvelle	7 €		02 38 21 93 23 accueilclindoeil@gmail.com
Fête de la Nouvelle	5 €	<i>Château de Chameroles à Chilleurs-aux-Bois. Gratuit pour les - de 6 ans</i>	www.tuconnaislanouvelle.fr





**SAINT-JEAN
DE BRAYE**

Programme culturel de Saint-Jean de Braye / septembre 2023 - juillet 2024

Directeur de la publication : Vanessa Slimani

Design graphique : Pia Laloz & Julio Gallegos - piaetjul@gmail.com

Crédits photos : Ville de Saint-Jean de Braye, Chloé Kaufmann, La Convive, Paul-Eloi Dechaudat, Guillaume Perret, Carmen Morand, Patrice Delatouche, Les Amis des Orgues, Laurent Cheron et Enric Peidro, Engelbert Wrobel et Cosimo Filippini, Ernest Mandap, Virginie Meigné, Christophe Garbage et Crawford Wallet, Dorinelsambert_kadr, Judith Florent-Laparot, Fabien Debrabandere, Julie Danet, Julio Gallegos, Cathy Ménard

Licences entrepreneur spectacle :

Ville de Saint-Jean de Braye : 1-1120966 / 1-1120967 / 3-1120964

Cie Clin d'œil : 1-118268 / 2-118269 / 3-118270

